

# BIANCO INVISIBILE

passeggiata  
tra piccole e grandi  
stanze svelate

# BIANCO INVISIBILE

## Passeggiata tra piccole e grandi stanze svelate

Con il sostegno di  
**Pro Infirmis**

A cura di  
**Teatro Danzabile**

In collaborazione con  
**Archivio Diversità Cognitiva**

Ideazione e creazione  
**Mariateresa Diomedes**  
**Viviana Gysin**  
**Emanuel Rosenberg**  
**Polina Tallone**  
**Cristiana Zenari**

Con i testi e la partecipazione di  
**Dilva Cometta**  
**Lorenzo Gualzata**  
**Viviana Gysin**  
**Guglielmo Hug**  
**Polina Tallone**  
**Gianmaria Terrani**  
**Daniele Zanella**  
**Cristiana Zenari**

Con  
**Ledwina Costantini - Opera retablo**

Fotografie di  
**Fiorenzo Bernasconi**  
**Gianmaria Terrani**



**Archivio Diversità Cognitiva**

Tanti sono i modi in cui possiamo raccontare agli altri quello che viviamo e che ci lascia un segno o un'emozione sulla pelle, nella mente o nel cuore: c'è chi sceglie le immagini, chi i disegni, e chi le parole scritte. Infiniti sono i modi di combinarle tra loro: elenchi, frasi corte e dirette, lunghi periodi senza punti. Raccontiamo al presente se quel ricordo ci risuona ancora; raccontiamo al passato se lo abbiamo conservato nelle stanze della nostra memoria ma è così prezioso da custodirlo e dividerlo.

Teatro Danzabile legge e rielabora in maniera performativa una raccolta di testi selezionati dall'Archivio Diversità Cognitiva. **BIANCO INVISIBILE - Passeggiata tra Piccole e Grandi Stanze Svelate** è una performance site-specific itinerante ed immersiva, immaginata per abitare spazi piccoli e grandi che si trasformano lasciando spazio agli immaginari, alle sensazioni e ai sogni nascosti tra le righe di testi personali e vivi. Il pubblico è invitato a muoversi tra le Stanze Svelate e sostare, ascoltare, leggere e partecipare: ognuno con il proprio tempo di fruizione e in piena libertà di visione e partecipazione.

BIANCO INVISIBILE è il titolo di uno scritto di Sara Rossi dell'Archivio Diversità Cognitiva.

Con il sostegno di Pro Infirmis, in occasione dell'inaugurazione della nuova sede a Bellinzona.



# BIANCO INVISIBILE

Bianco invisibile, quasi non si vede!  
Però lo vedi in una trasparenza avete in  
mente le villi?  
E bene questo mi aiuta a darmi una certa  
protezione fisica da ciò che mi fa paura.  
Come una donna che vuole vedere un suo  
ritratto che si rispecchia nella sorgente e sta  
in un piccolo giaciglio come rinata pura,  
gentile e confidata nelle mani del Padre.

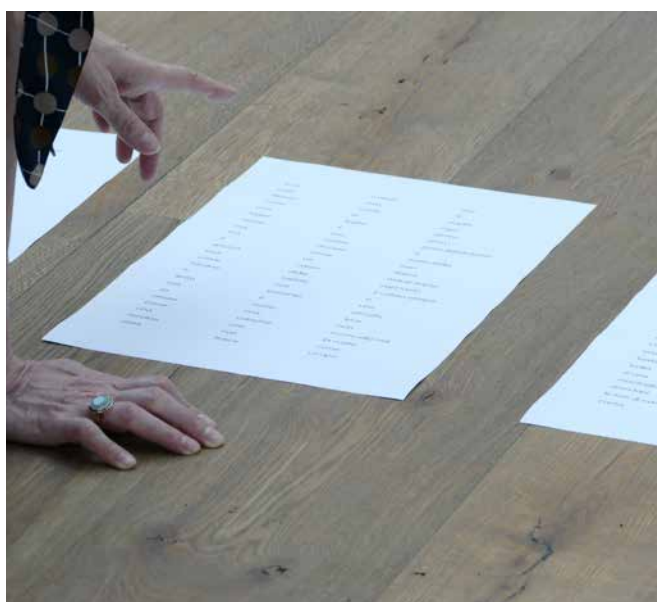
*Sara Rossi*





# PER SIBILLA

di Gianmaria Terrani





**Per Sibilla**

Il	il	importante
mio	tempo	non
canto	è	si
più	come	cancella
bello	il tempo	mai
che	è	solo gli
ci	come	altri
sia	una	la
è	nuvola	chiamano
un	il	è
nome	suo	una
che	nome	margherita
porto	non si	non
con	cancella	è
me	mai	mai
è	sulla sabbia	una
dolce	è	farfalla
come	come	è
l'acqua	un	solo
che	dolce	un
scorre	poema	raggio
come	così	di
		sole

è un	il vento	mai
cielo	vola	di
dipinto	come	stupire
come	le	ogni
una	foglie	giorno
foglia	il	sono i
morta	suo	giorni dell'autunno
ma	colore	è
ma	acceso	molto bella
è	come	non
ancora	un	finisce
viva	colore	mai di stupire
come	della	ogni tanto
l'acqua	sabbia	si colora sempre
è	così	è
lenta	immenso	una
ma	è	piccola
sa	come	luce
amare	una	non
come	canzone	si cancella mai
una	che	la voglio
rondine	non	come
attira	finisce	un'ape

che	ride	cuore
vola	è	mia piccola
è	pazzerella	gattina
come	è	ti adoro
una	una tira tardi	sempre
cantilena	ma	dolce
ama	si vede	zibilla
giocare	ama	
ama	tanto	
tanto	di	
i fiori	essere	
quando	una	
va in giro	bimba	
é	il suo	
come	mondo non si	
una	ferma mai	
trottola	un	
balla	momento	
è una	ti voglio	
meraviglia	molto	
ama fare	bene	
le torri di carta	amica del	
canta	mio	

# EMOZIONE

di Gianmaria Terrani



**Emozione**

Questo silenzio mi sembra fitto.

Non si muove niente,

nemmeno una foglia sospesa ad un ramo

vuole cadere.

Rimane lì sola.

Intanto il freddo si fa sentire sempre di più.

L'inverno è qua, ma quella foglia sospesa

cade questa sera, i fiori si chiudono

e si risvegliano in primavera.

Oramai quella foglia rimasta sola sul ramo, perduta,

gli manca solo il nome di chi la raccoglie.

Chissà cosa ne fa!

Lo so che è secca.

E' solo un ricordo di chi è rimasto sulla sua via,

magari sotto di un libro.

Quella si chiama natura morta.

# SIRENA

di Gianmaria Terrani



**4 dicembre 2012**

Questa bella sirena che dorme serena sopra ogni petalo di fiore  
ha un cuore di genziana.

Balla assieme alla Silvana.

Sulle onde del mare soffia un dolcissimo canto, la musica delle  
sirene che di notte si svegliano.

Trilli trilli suonano i campanelli che dipingono con i pennarelli.

Brilli brilli dice il mare.

Tu sei bella come dici tu sole del mattino con gli occhi color  
turchino.

Il mio corpo sono come le corde dell'arpa così dolce, dolce.

Le mie labbra color pervinca, il mio nome è acqua e sono eterna.

Ogni suono così dolce, sognami tu mia primavera.

Grazie per quello che mi fai per me.



# LA PROMESSA DI MATRIMONIO

di Dilva Cometta





### ***La promessa di matrimonio***

Questa mattina ci siamo riuniti attorno a un tavolo per discutere come realizzare il nostro sogno che era in sospeso da diversi anni. Erano almeno quindici anni che erano insieme.

Un giorno io chiedo a Danilo se mi voleva sposare ma lui rifiutò. un anno fa circa è stato lui a chiedermi se io lo volevo sposare. Ed io lo presi di parola ...



# LORENZO E LA GATTA GIORGIA

di Lorenzo Gualzata



**Lorenzo e la gatta Giorgia**

Con 17 anni la Giorgia ha esaurito le sue 9 vite

Viveva a Maranzana con noi dal lontano 2010, era una delle tante gatte randagie che all'epoca

giravano per Maranzana, venne da noi e de rimasta

Una delle poche bestie rimaste da quando c'era ancora la Nonnina

Viveva principalmente nel garage & cantina della casa, aveva la sua zona pasto nel garage, mentre

la zona nanna era nella cantina

Poi andava e veniva come voleva in casa, giardino & dintorni nelle vigne

Riusciva ha non causare problemi con gli altri gatti che andavano-venivano nel garage

E lei nonostante l'età è durata più di tutti

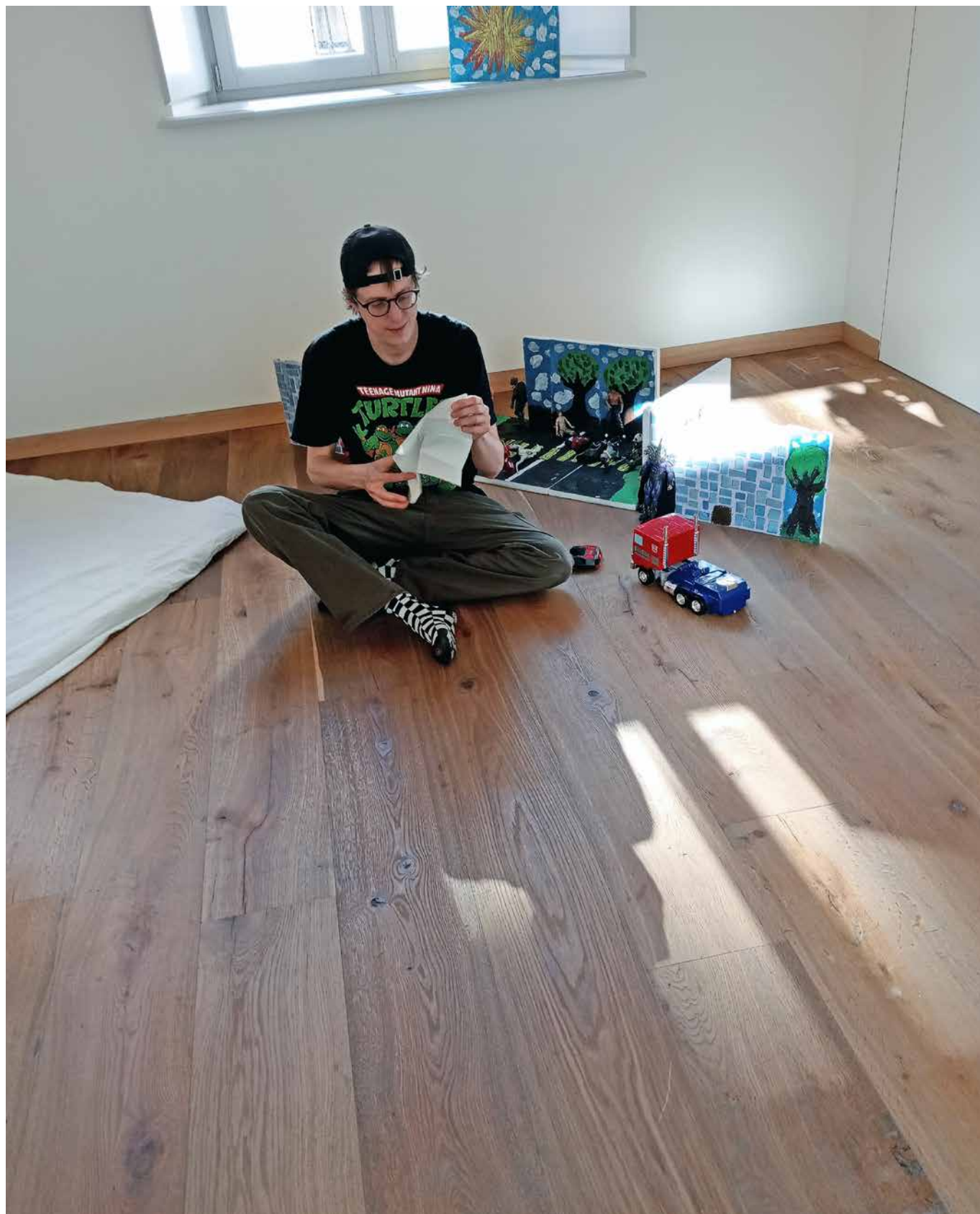
Negli ultimi mesi cominciava a fare fatica, principalmente con l'intestino, a mangiare quindi

bisognava darle cibi proteici

E oggi Papà ha preso la decisione finale

# CURIOSITÀ SOCIALE

di Daniele Zanella



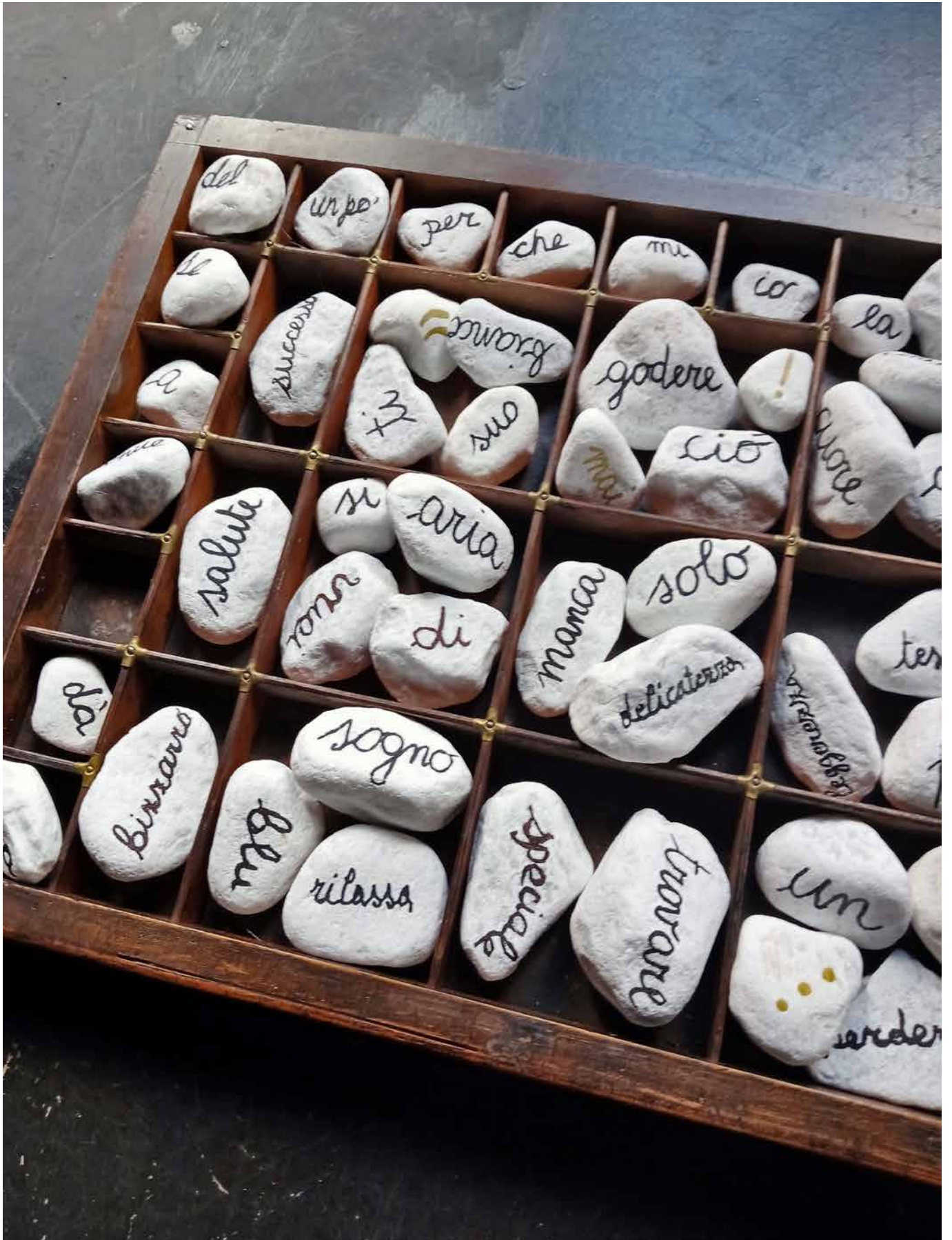
### **Curiosità sociale**

L'inclusione che non riguarda soltanto, i disabili o gli stranieri ma riguarda anche chi sceglie di vivere con un look oh uno stile di vita che per ognuno è diverso.

Come aprire una scatola con dentro degli omini come dei giocattoli, tipo che ognuno è diverso c'è chi è più quadrato è verde oh scuro, come le persone con la propria diversità in questa società, come può essere un rapper oppure un rocchettato o un trapper un punk oppure che ascolta la musica house oppure anche la musica classica,

Che bello è scoprire che in questa società che un po' secca, ma in verità puoi incontrare tante persone fisicamente e cultura la mente diverse, e quando mi conosci diventano interessanti. Questa la bellezza della diversità.







BIANCO INVISIBILE

Passeggiata  
tra piccole e grandi stanze svelate



Archivio Diversità Cognitiva