

# SENTIMENTI VISIBILI

**Dal 9 al 20 ottobre 2021**

**A Roveredo Capriasca, tra i vicoli del nucleo**

Esposizione di dipinti realizzati, durante la pandemia, dagli ospiti della Fondazione Istituto San Nicolao di Treggia, utilizzando materiali recuperati.

Grazie alla disponibilità e collaborazione del direttore, Furio Vanossi, a cura dell'atelier creativo di Casa Nicolao coordinato da Daniela Papa-Benassi.

## Inaugurazione

**Sabato 9 ottobre 2021**

**Dalle ore 14:00 alle ore 16:00**

Momento musicale con il coro **asi** (Autismo Svizzera Italiana) in collaborazione con la Fondazione **Oltre noi** e l'Associazione **Archivio Diversità Cognitiva**.

Lettura dei testi scritti da Gianmaria Terrani intercalati da poesie musicali a cura di Magda Bianchini e Stefano Marcionelli.

Seguirà rinfresco  
**INGRESSO LIBERO**

*L'esposizione sarà visitabile nel rispetto delle misure sanitarie e comportamentali raccomandate.*



Associazione  
**Archivio Diversità Cognitiva**



# SENTIMENTI VISIBILI...

## In Capriasca

Questa **mostra** rappresenta un importante progetto territoriale che coinvolge l'Istituto San Nicolao e la Capriasca.

La Fondazione Istituto San Nicolao è una struttura residenziale e occupazionale che garantisce una presa a carico professionale per persone diversamente abili tramite un contratto di prestazione con la Repubblica del Canton Ticino. Siamo presenti da più di 30 anni sul territorio della Capriasca e vorremmo dare visibilità al talento degli utenti che hanno realizzato, durante la pandemia, una serie di opere ispirate all'**Art Brut**.

L'idea è di esporre nel nucleo di Roveredo, attraverso un percorso di scoperta, i quadri realizzati su materiali di recupero in tempo di pandemia. Gli obiettivi dell'agenda 2030 dell'ONU prendono in considerazione in modo più esplicito che in precedenza, gli interessi delle persone con disabilità. L'inclusione nel territorio dove si risiede diventa di fondamentale importanza per sviluppare un senso di appartenenza e di partecipazione. La realizzazione di questa mostra potrebbe perciò rappresentare l'occasione per conoscere e farsi conoscere nel circondario, valorizzare gli angoli più trascurati del villaggio e congiungere interessi comuni sociali ed ecologici.

L'esperienza estetica può spaziare dalla musica alla pittura, alla letteratura, e ciò che conta non è solo il prodotto finale ma anche il percorso compiuto per raggiungerlo. Per questo, abbiamo messo in sinergia con la Fondazione **Oltre Noi** e l'Associazione Archivio Diversità Cognitiva le reciproche modalità espressive, per dar voce e visibilità ai talenti delle persone che ci stanno a cuore.

### **Un profondo grazie agli artisti di Casa Nicolao:**

**Antonella, Alfredo, Antonella, Bruno, Eva, Fausta, Ivana, Jacqueline, Julio, Kai e Peter.**

La coordinatrice del progetto Daniela Papa-Benassi esprime un particolare ringraziamento ai collaboratori che, in diverse forme, hanno incoraggiato i pittori nella realizzazione delle loro opere:

Livio Rutari per il prezioso aiuto nella realizzazione pratica del progetto; Tatjana Bohm- Galli, Anna Rossi, Nicole Bai, Vanessa Saccher, Anissa Barba, Bruno Gallani, Denny Monga, Marinella Talleri, Gioele Biadici, Micaela Campagnoli, Felix Schnetzler, Alessandro Coter.

Un particolare ringraziamento va all'architetto Frapolli dell'UTC Capriasca che ci ha accompagnato pazientemente in diversi sopralluoghi permettendoci la realizzazione della mostra a Roveredo.